

Galerie d'art
Image-n

La Place d'Arme 15, 1618 Châtel-St-Denis

Présente

«Inspirations»

Exposition du 7 au 23 novembre 2014

jeudi, vendredi 16h00 - 19h00

samedi, dimanche 14h00 - 17h00

Vernissage : vendredi 7 novembre 2014 à 18h00



Capy Boissard



Timothée Peitrequin

Vendredi 7 novembre 2014 à 18h00

**Timothée Peitrequin
et
Capy Boissard**

a le plaisir de vous convier
au vernissage de

La Place d'Arme 15, 1618 Châtel-St-Denis



Capy Boissard ne justifie pas son talent par ses nombreuses expositions, dont certaines importantes, au musée de la Nation et au musée d'Osma à Lima et les musées d'art contemporain à Cusco et à Arequipa, le tout au Pérou. Ainsi qu'à l'OMS à Washington et l'ONU à Genève, à l'institut Cervantes à Paris, à l'office fédéral des migrations à Berne et à l'espace Arlaud à Lausanne entre autres. En 2013, elle a reçu le prix à la peinture latino-américaine. Elle fait preuve d'humilité dans ce qu'elle crée, sensible à la manière dont le public reçoit et traduit son œuvre, qu'elle veut invitation au rêve, à la réflexion, au sens de la beauté, à l'introspection, aussi. C'est beau, poétique, volcanique, magique.

Marie-Paule Angel

Timothée Peitrequin a depuis toujours été fasciné par l'assemblage des objets. Un stage chez le forgeron de Belmont, lui a donné le déclic du travail du fer.

Pour ses œuvres pas de croquis, c'est la pièce qui est inspirante. A y regarder de plus près, chaque sculpture a son thème. Il travaille avec des pièces de voitures, des pièces industrielles, des axes, des roulements, peu importe. A partir de là, naît une œuvre qui bout à bout prend vie. Chacune de ces œuvres est unique et reflète une vérité.

Pour lui tout cela est une nécessité comme la musique, la danse, la littérature, le théâtre, le cinéma. L'art est essentiel pour nourrir la fantaisie, nécessaire dans l'esprit des hommes.